# РАСПИСАНИЕ

**групп среднего профессионального образования**
**обучающихся по профессиям**
**1-ое полугодие 2020-2021 учебного года**

**УТВЕРЖДЕНО**
**Приказом №**
**от" "_____ 2020 г.**
**Директор ГОБПОУ "ЛТСиД"**
**_____Р.А.Токарев**

## III курс

## IV курс

| | | 1-18 Художник по костюму | кабинет | 2-18 Парикмахер | кабинет | 3-18 Парикмахер | кабинет | 1-17 Художник по костюму | кабинет | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| понедельник | 1 | Физическая культура | с/з | Искусство прически | 124 | | | | | 1 | понедельник |
| | 2 | Худ.графика | 101 | Окрашивание | 403 | п/о | цех 12 | | | 2 | |
| | 3 | Процесс создания моделей | 101 | Окрашивание | 403 | п/о | цех 12 | Основы ИЗО | 106 | 3 | |
| | 4 | | | Хим.завивка | 124 | п/о | цех 12 | Процесс создания моделей | 101 | 4 | |
| | 5 | | | | | Окрашивание<br>БЖ | 412<br>103 | Физическая культура | с/з | 5 | |
| | 6 | | | | | | | БЖ | 103 | 6 | |
| вторник | 1 | Основы пластическ. анатомии | 316 | Основы культуры<br>- | 221<br>- | Окрашивание | 412 | п/о | цех1 | 1 | вторник |
| | 2 | Право | 409 | п/о | цех 17 | Экономические и правовые основы | 219 | п/о | цех1 | 2 | |
| | 3 | Основы деловой культуры | 420 | п/о | цех 17 | Искусство прически | 423 | п/о | цех1 | 3 | |
| | 4 | Информатика | 208 | п/о | цех 17 | Основы культуры | 406 | Технологическая обработка | 203 | 4 | |
| | 5 | | | -<br>Физическая культура | с/з | | | | | 5 | |
| | 6 | | | | | | | | | 6 | |
| среда | 1 | Право<br>БЖ | 409<br>103 | Окрашивание | 219 | Окрашивание | 106 | | | 1 | среда |
| | 2 | Основы пласт.анат.<br>Право | 316<br>409 | Экономические и правовые основы | 219 | Искусство прически | 113 | Процесс создания моделей | 101 | 2 | |
| | 3 | Технологическая обработка | 203 | Право | 409 | Спец.рисунок | 318 | Худ.графика | 101 | 3 | |
| | 4 | Экономика | 308 | | | | | Процесс создания моделей | 101 | 4 | |
| | 5 | | | | | | | | | 5 | |
| | 6 | | | | | | | | | 6 | |
| четверг | 1 | п/о | цех 9 | Искусство прически | цех 12 | Право | 409 | Процесс созд.модел<br>- | 101<br>- | 1 | четверг |
| | 2 | п/о | цех 9 | Окрашивание<br>Хим.завивка | 423<br>цех 12 | Хим.завивка<br>Основы культуры | цех 12<br>423 | Процесс создания моделей | 101 | 2 | |
| | 3 | п/о | цех 9 | Окрашивание<br>Хим.завивка | 221<br>цех 12 | Хим.завивка<br>Окрашивание | цех 12<br>412 | История костюма | 203 | 3 | |
| | 4 | | | Искусство прически | цех 12 | | | История костюма | 203 | 4 | |
| | 5 | | | | | | | | | 5 | |
| | 6 | | | | | | | | | 6 | |
| пятница | 1 | Конструирование | 203 | Искусство прически | 113 | | | п/о | цех 1 | 1 | пятница |
| | 2 | БЖ | 103 | Спец.рисунок | 318 | Искусство прически | 113 | п/о | цех 1 | 2 | |
| | 3 | Информатика<br>Экономика | 208 | БЖ | 103 | Хим.завивка | 113 | п/о | цех 1 | 3 | |
| | 4 | Основы ИЗО | 316 | | | Окрашивание | 412 | -<br>Технол. обработка | 203 | 4 | |
| | 5 | | | | | Окрашивание | 412 | | | 5 | |
| | 6 | | | | | | | | | 6 | |